



bellasartes
UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID

ACTA DE LA REUNIÓN DE LA COMISIÓN PERMANENTE DE LA JUNTA DE FACULTAD CELEBRADA EL 15 DE MARZO DE 2022

A las 12.30 horas y con la asistencia de los miembros indicados a continuación, se celebra una reunión de la Comisión Permanente de la Junta de Facultad de Bellas Artes presidida por la Sra. Decana Elena Blanch González, con el siguiente orden del día:

1. Propuesta de renovación de contratos de Profesor Asociado.
2. Propuesta de convocatoria de una plaza de Profesor Ayudante Doctor.
3. Propuesta de convocatoria de una plaza de Ayudante.

Miembros de la Comisión Permanente que han comparecido y que se relacionan a continuación:

Decana: Elena Blanch González
Secretaria: Consuelo García Ramos
Representante Directores de Departamento: Luis Castelo Sardina
Representante PDI con vinculación permanente: Montaña Galán Caballero
Representante resto PDI: Juanita Bagés Villanueva
Representante del PAS: Beatriz González López-Plaza

1. Propuesta de renovación de contratos de Profesor Asociado.

El Departamento de Pintura y Conservación-Restauración solicita la renovación del contrato de Profesor Asociado de dedicación 6+6 horas de **Antonio Fernández Alvira** para el próximo curso 2022-2023.

(*Documento en formato electrónico 20220315.1.1. Espacio de Coordinación Bellas Artes. Campus Virtual)

La propuesta de renovación de contrato es aprobada por asentimiento.

El Departamento de Escultura y Formación Artística solicita la renovación del contrato de Profesor Asociado de dedicación 6+6 horas de **Sergio Montoya Rasero** para el próximo curso 2022-2023.

Tras la excedencia voluntaria de la profesora Xana Álvarez Kahle, fue convocada una plaza de Profesor Ayudante Doctor para cubrir la docencia vacante, declarándose la plaza desierta. El Departamento solicitó la convocatoria de una plaza de profesor Asociado, de la que resultó el contrato del profesor Sergio Montoya Rasero.

Dado que las plazas de Profesor Ayudante Doctor que han sido convocadas este curso en el área de Escultura, han sido declaradas desiertas, el Departamento de Escultura y Formación Artística justifica la necesidad de renovación del contrato de Profesor Asociado de Sergio Montoya Rasero para el próximo curso.

(*Documento en formato electrónico 20220315.1.2).

La propuesta de renovación de contrato es aprobada por asentimiento.

2. Propuesta de convocatoria de una plaza de Profesor Ayudante Doctor.

La Comisión Permanente del Consejo de Departamento de Pintura y Conservación-Restauración en su reunión de 4 de marzo de 2022 ha aprobado la convocatoria de una plaza de Profesor Ayudante Doctor con perfil *Conservación-Restauración (Pintura)*, solicitud motivada por la jubilación de la profesora María Sánchez Cifuentes. La solicitud incluye informe del departamento y la ficha necesaria para su tramitación.

(*Documento en formato electrónico 20220315.2).

Se aprueba por asentimiento la convocatoria de una plaza de Profesor Ayudante Doctor.

3. Propuesta de convocatoria de una plaza de Ayudante.

La Comisión Permanente del Consejo de Departamento de Escultura y Formación Artística en su reunión de 11 de marzo de 2022 ha aprobado la convocatoria de una plaza de Ayudante. La solicitud incluye informe motivado del departamento en el que justifica que la plaza de Profesor Ayudante Doctor convocada tras la jubilación de José de las Casas ha sido declarada desierta en dos convocatorias sucesivas, por lo que el departamento decide proponer la convocatoria de una plaza de Ayudante e incluye la ficha necesaria para su tramitación.

(*Documento en formato electrónico 20220315.3).

Se aprueba por asentimiento la convocatoria de una plaza de Ayudante.

Sin más asuntos que tratar y tras ser leída el acta, y aprobada por asentimiento, se levanta la sesión a las 12.50 h.

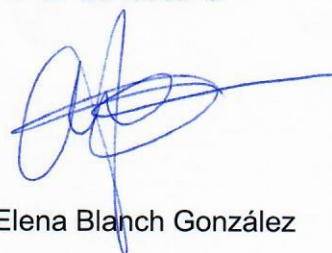
La Secretaria Académica



Consuelo García Ramos



Vº Bº La Decana



Elena Blanch González